

## Jury / Preise

Die Jury beurteilt den Prozess sowie das Produkt der Einreichung und beachtet bei der Prämierung

- die Schulart,
- die Schulstufe,
- den inhaltlichen Bezug zum Jahresthema,
- die Qualität und Originalität der kreativen/ künstlerischen Umsetzung,
- die partizipative Einbindung der SchülerInnen.

Die Fragen des Einreichformulars dienen zugleich als Dokumentation der Arbeit. Nachvollziehbarkeit bzw. Aussagekraft der Beschreibungen sind Grundlage der Jurywertung. Alle Details zu Teilnahme und Jury sind unter [www.projekt-europa.at](http://www.projekt-europa.at) abrufbar.

An die von der Jury ausgewählten Arbeiten ergehen Urkunden und Geldpreise bis zu € 1.000,-. Die prämierten Arbeiten werden auf der Website [www.projekt-europa.at](http://www.projekt-europa.at) veröffentlicht.

### projektbüro

KulturKontakt Austria  
projekteuropa z. Hd. Cathrin Bischoff  
Universitätsstraße 5, 1010 Wien  
t +43 1 523 87 65-77  
cathrin.bischoff@kulturkontakt.or.at  
[www.kulturkontakt.or.at](http://www.kulturkontakt.or.at)  
[www.projekt-europa.at](http://www.projekt-europa.at)



### impresum

Medieninhaber, Verleger und Herausgeber:  
Bundesministerium für Bildung  
Abteilung I/3  
Minoritenplatz 5, 1010 Wien  
t +43 1 531 20-0  
[www.bmb.gv.at](http://www.bmb.gv.at)

Redaktion: KulturKontakt Austria  
Grafische Gestaltung: Dechant Grafische Arbeiten  
Druck: Digitales Druckzentrum Renngasse  
Wien, September 2017

© Abbildungen Vorderseite: Monika Pauly, »emoji-Wandbehang«, Europagymnasium Auhof, Linz, projekteuropa 2016\_17  
Rückseite: Friederike Reiter, »Utopia«, NMS Laakirchen, projekteuropa 2016\_17



## 2017\_2018 projekteuropa



## KULTURERBE & SCHULE entdecken, erhalten, gestalten

Österreichweiter Kreativwettbewerb  
für SchülerInnen aller Schularten  
und Schulstufen  
Eine Aktion des  
Bundesministeriums für Bildung

[WWW.PROJEKT-EUROPA.AT](http://WWW.PROJEKT-EUROPA.AT)

## 2017\_2018 projekteuropa



## KULTURERBE & SCHULE entdecken, erhalten, gestalten

Österreichweiter Kreativwettbewerb  
für SchülerInnen aller Schularten  
und Schulstufen  
Eine Aktion des  
Bundesministeriums für Bildung

[WWW.PROJEKT-EUROPA.AT](http://WWW.PROJEKT-EUROPA.AT)

## Der Kreativwettbewerb

### Kulturelle Bildung ist Teil der Allgemeinbildung und fördert gesellschaftlichen Zusammenhalt

Innovative Angebote im Bereich Kunst und Kultur unterstützen die Kreativität der Kinder und Jugendlichen und tragen damit zur Entwicklung und Gestaltung ihres persönlichen, schulischen und gesellschaftlichen Umfelds bei.

Die Teilnahme an **projekteuropa** mit dem Titel »KULTURERBE & SCHULE: entdecken, erhalten, gestalten«, einem Projekt des Bundesministeriums für Bildung, bietet die Möglichkeit dazu.

Im Schuljahr 2017/18 widmet sich **projekteuropa** dem Themenschwerpunkt »Kulturerbejahr 2018«. SchülerInnen sollen sich vor allem künstlerischen und kreativen Projekten und Arbeitsansätzen widmen, die sich mit der Erhaltung und Gestaltung, der Vielfalt und dem Reichtum des kulturellen Erbes in Gegenwart und Zukunft beschäftigen. Der Kreativwettbewerb **projekteuropa** motiviert SchülerInnen ihre kreativen Talente zu entdecken und künstlerische Methoden zu erproben.

Entwicklung und Umsetzung eigener Ideen sensibilisieren Kinder und Jugendliche für Ihre Verantwortung zur Erhaltung und Gestaltung des kulturellen Erbes in Gegenwart und Zukunft. Die Förderung der kulturellen Vielfalt, des interkulturellen Dialoges und des sozialen Zusammenhalts sind dabei wesentlich.

KulturKontakt Austria begleitet den Wettbewerb konzeptionell, beratend und organisatorisch.

## Themenanregungen

Neben materiellen, immateriellen und digitalen Werken können auch Ansichten, die inter\_kulturelle Lebenswelt, Fähigkeiten und Sprachen der Kinder und Jugendlichen entdeckt und bearbeitet werden. Durch künstlerische Zugänge werden zusätzliche Kommunikations- und Ausdrucksmöglichkeiten geschaffen. Wichtig ist die Einbindung der SchülerInnen in alle Projektphasen.

### VOLKSSCHULEN

- Welches Kulturerbe an unserer Schule bilden wir ab?
- Finden wir Spuren der Schulgeschichte? Wer kann uns etwas davon erzählen und wie machen wir diese sichtbar? (interkultureller und intergenerativer Dialog)
- Was bringe ich in meine Schule ein? (Sprachen, kulturelle, soziale oder digitale Kenntnisse und Fähigkeiten ...)
- Was möchte ich von jemandem kennenlernen? Was können wir voneinander lernen? (Erlebtes, Entdecktes, ...)
- Welche Regeln können wir für das gemeinsame Lernen und das Zusammenleben entwickeln? Welche Werte sind dabei wichtig? (z. B. Toleranz und Achtung usw.)

### SEKUNDARSTUFEN

- Was für eine Geschichte hat die Schule? Welches Kulturerbe ist in der Schule sichtbar? (Schulgeschichte, Haltungen...)
- Wie kann das Bewusstsein für die Bedeutung des kulturellen Erbes in Österreich gestärkt werden?
- Wie kann das Verständnis für die Erhaltungswürdigkeit des materiellen und immateriellen Erbes nachhaltig geweckt werden?
- Wie verändern und prägen digitale Medien unseren Schulalltag? Können wir Technik für kulturelle Zwecke verwenden? Welche Spuren hinterlassen wir damit?
- Wie können wir unser kulturelles Erbe darstellen und weiterentwickeln?

Weitere Ideen und Anregungen unter [www.projekt-europa.at](http://www.projekt-europa.at)

## Kategorien

produktorientierte Kategorie

### EINZELARBEIT

- Die SchülerInnen arbeiten als Einzelpersonen oder in Gruppen,
- innerhalb eines kurzen Zeitraums,
- in einem Unterrichtsgegenstand,
- zum Thema **KULTURERBE & SCHULE: entdecken, erhalten, gestalten.**
- Die Klasse (Gruppe) wählt nach gemeinsamer Diskussion drei Arbeiten aus, die eingereicht werden.
- Spricht die Jury den eingereichten Einzelarbeiten einen Preis zu, ergeht dieser an die ganze Klasse.

prozessorientierte Kategorie

### KREATIVPROJEKT

- Die Projektteams finden gemeinsam ihr Thema,
- arbeiten interdisziplinär und prozessorientiert,
- wenden kreative/künstlerische Zugänge und Methoden an,
- wählen eine schlüssige Präsentationsform und
- dokumentieren das Projekt nachvollziehbar.
- Spricht die Jury dem eingereichten Kreativprojekt einen Preis zu, ergeht dieser an die Schule als kulturelles Zentrum.

### Teilnahme

- **projekteuropa** ist ein Kreativwettbewerb. Die Umsetzung der Inhalte zum Thema **KULTURERBE & SCHULE: entdecken, erhalten, gestalten** durch kreative/künstlerische Methoden und Techniken ist ein wesentlicher Aspekt für die Teilnahme.
- **projekteuropa** wendet sich an SchülerInnen aller Schularten und Schulstufen österreichweit.
- Teilnahmeberechtigt sind nur Arbeiten aus dem Schuljahr 2017/18.

Einreichschluss: **Montag, 09. April 2018**

**Die Einreichung erfolgt ausschließlich digital über die Website [www.projekt-europa.at](http://www.projekt-europa.at)**